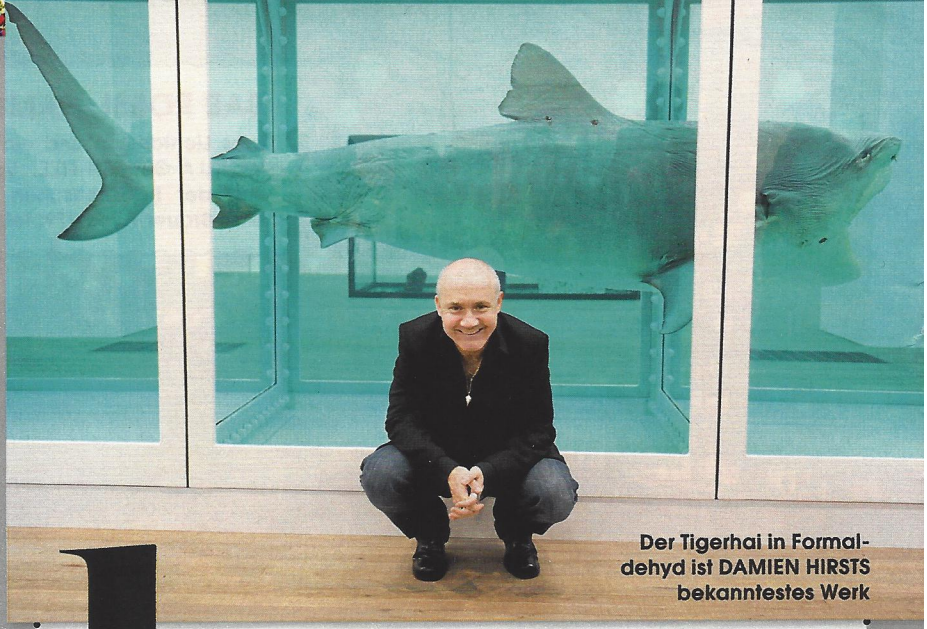
TOP 5

RICHEST ARTISTS

Der Kunst-Hype macht aus Malern **MILLIONÄRE.** Die Bestseller & Newcomer



Der Tigerhai in Formaldehyd ist DAMIEN HIRSTS bekanntestes Werk

1 DAMIEN HIRST: 730 MILLIONEN

Expertin Karin Srb (artsation.com): „Der Brite, 48, macht Kunst am Fließband." Sein Skull-Objekt wurde für ca. 75 Mio. € verkauft, kleine Werke gibt's ab 4000 €.

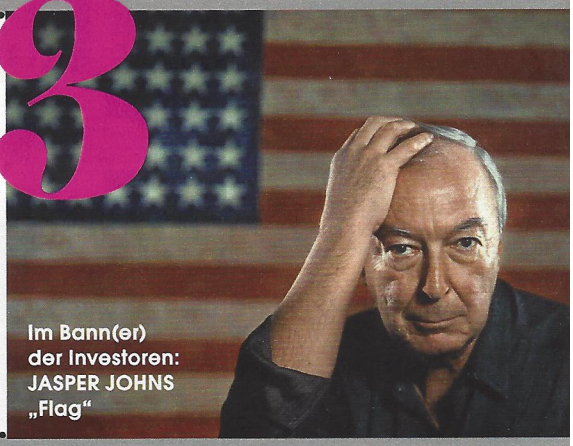
Bunt ist Trumpf: JEFF KOONS und seine „Tulips"

2 JEFF KOONS: 300 MILLIONEN

Pop-Artist und Vermarktungsgenie: Das Schaffen des US-Künstlers, 59, umfasst Skulpturen wie den XL-Luftballon-Hund (42 Mio.) und Coverbilder (Lady Gagas „Artpop"). Koons kleine Objekte gibt's ab ca. 1500 €.

3 JASPER JOHNS: 220 MILLIONEN

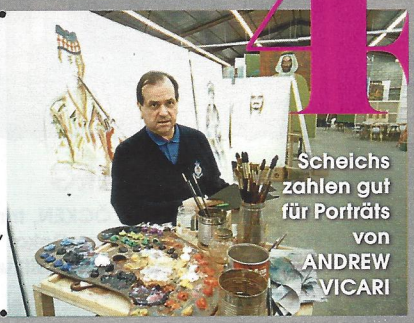
Mit 83 Jahren ist der US-Maler ein Veteran. Teuerstes Werk: das „Flag"-Bild brachte ca. 22 Mio €. „Johns produziert nur sehr wenig, das steigert den Marktwert", erklärt Srb.



Im Bann(er) der Investoren: JASPER JOHNS „Flag"

4 ANDREW VICARI: 100 MILLIONEN

Der nahezu unbekannte Waliser, 75, hat sein Vermögen mit Auftragskunst gemacht. „Vicari malt für die saudische Herrscherfamilie Porträts." Lohn: bis zu 15 Mio €.



Scheichs zahlen gut für Porträts von ANDREW VICARI

Graffitis für Facebook haben DAVID CHOE reich gemacht

5 DAVID CHOE: 146 MILLIONEN

Der Reichtum des US-Graffiti-Künstlers, 37, basiert auf Glück. Für das Facebook-Headquarter hat er Wände bemalt – und statt Cash Aktien kassiert, die mit Börsengang des Unternehmens explodierten. Prints kann man ab ca. 80 € kaufen.

JETZT INVESTIEREN

Lieber Geld an der Wand als auf dem Bankkonto? Karin Srb von Artsation hat Tipps: „Interessante deutsche Newcomer sind Susanne Rottenbacher, Bert Löschner oder Benjamin Bergmann. International spannend: Jean-Luc Moerman, Superflex." Kosten ab ca. 5000 €. Potenzial bis ca. 50 000 €

FOTOS: DPA PICTURE ALLIANCE/PHOTOSHOT, JAMIE MCCARTHY/GETTY IMAGES, RAMIN TALAIE/CORBIS, SHUTTERSTOCK, STEVE BACK/DAILY MAIL/REX FEATURES, VOUSIE/CARSLI/CAMERA PRESS/PICTURE PRESS, VG BILD-KUNST, BONN 2014